



Wrocław, dnia 30 listopada 2023 r.

LIST PRZEWODNI

Jako społeczność Policealnego Studium Animatorów Kultury „SKIBA” we Wrocławiu zwracamy się z prośbą o pomoc w sytuacji, która zagraża naszemu istnieniu i możliwości dalszego kształcenia naszych słuchaczy, zasilających dotychczas Instytucje kultury na Dolnym Śląsku, a także w całym kraju, oraz był pracującego tu zespołu.

Jesteśmy instytucją państwową, prowadzoną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, podlegającą Departamentowi Szkolnictwa Artystycznego, którego dyrektorem jest Jarosław Wartak, a nadzór pedagogiczny sprawuje Centrum Edukacji Artystycznej, którego dyrektorem jest Zdzisław Bujanowski. Działamy jako szkoła artystyczna (jedna z trzech tego typu w Polsce), która swoją formułę opiera na kształceniu talentów artystycznych i społecznych, uczy współpracy z działaczami i instytucjami kultury oraz wspiera w tych działaniach twórczy indywidualizm. Przygotowujemy wielu młodych ludzi do podjęcia studiów na uczelniach artystycznych i do pracy w kulturze. Liczne instytucje dopytują o naszych absolwentów, szukając pracowników. Nie znamy szkół czy uczelni mogących to robić podobnie do nas.

W lutym 2023 roku otrzymaliśmy pismo z Centrum Edukacji Artystycznej (podlegającego MKiDN), podpisane przez dyrektora Zdzisława Bujanowskiego, informujące nas o wstrzymaniu naboru na rok szkolny 2023/24. Podjęliśmy szereg działań zmierzających do zmiany i wyjaśnienia tej decyzji, w naszym odczuciu absolutnie nieuzasadnionej (pisma do: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, interpelacje poselskie, petycje), które pozostały jednak bez echa. W szczególności odmawia nam pomocy i dialogu samo Ministerstwo. Poszukujemy więc tego wszędzie poza nim, ale dotychczas nie uzyskaliśmy rezultatów.

Istniejemy już ponad sześćdziesiąt lat, wciąż dostosowując swoją formułę edukacji do zmieniających się warunków społecznych i kontekstu cywilizacyjnego. Wychowaliśmy setki działaczy kultury dla regionu i kraju. Corocznie wysyłamy do Centrum Edukacji Artystycznej szczegółowe sprawozdania i nigdy nie otrzymaliśmy żadnej informacji zwrotnej zawierającej chociażby napomknięcie o niepokojącej sytuacji czy konieczności podjęcia działań naprawczych. Nie pojawiły się żadne dosłownie zwiastuny nagłej likwidacji.

W tej, dramatycznej dla nas sytuacji, na szczególną uwagę zwracają **dwa fakty**:

1) Wpływające do Studium pisma, w tym szczególnie to pierwsze, z dnia 27 lutego 2023 r. od Zdzisława Bujanowskiego, Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej, organu podlegającego Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w sprawie wstrzymania naboru do Studium na rok szkolny 2023/2024, z punktu widzenia legalności takich decyzji nie są poparte żadnymi podstawami prawnymi jako uzasadnieniami.

(Załączniki:

- 01_PISMO – w sprawie wstrzymania naboru na rok szkolny 23-24
- 02_PISMO – w imieniu Rady Pedagogicznej do MKiDN w sprawie wstrzymania decyzji
- 03_PISMO – z prośbą o podanie podstawy prawnej dotyczącej decyzji MKiDN.)



POLICEALNE STUDIUM ANIMATORÓW KULTURY "SKiBA" WE WROCŁAWIU

ul. J.U. Niemcewicza 2, 50-238 Wrocław tel.: 71 322 20 68, 71 322 76 82
e-mail: skiba@skiba.edu.pl www.skiba.edu.pl NIP: 898-22-43-983 REGON: 368226555

2) wbrew wcześniejszym zapowiedziom (załącznik 04_PISMO – odpowiedź J. Wartaka na pismo z dnia 15 marca 2023), że „niewszczywanie przez Organ prowadzący Studium procedury określonej w artykule 89 miało na celu m.in. umożliwienie podjęcia dialogu ze środowiskiem szkolnym nad ewentualnym, możliwym, alternatywnym do obecnego modelu funkcjonowania w zakresie kształcenia animatorów kultury” – żadnego dialogu z nami nie podjęto. Za to w dniu 27 listopada 2023 (11_PISMO – od Dyrektora CEA Zdzisława Bujanowskiego w sprawie pilnego przekazania do CEA szczegółowych informacji o mieniu będącym w zarządzie Studium oraz o przesłanie danych kontaktowych do uczniów) wpłynęło pismo (cytuję fragment): „Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego podjął decyzję zmierzającą do likwidacji szkoły z dniem 31 sierpnia 2024 r.”, co jest nieprawdą, bo nigdy wcześniej takiej decyzji Ministerstwo wobec nas nie wyartykułowało. Co więcej, nigdy, ani sam Minister, ani ktoś w jego imieniu nie nawiązał z nami kontaktu.

Mimo zapewnień, nigdy również nie został podjęty żaden dialog ze środowiskiem szkolnym. Dyrektor otrzymał polecenie służbowe poinformowania nauczycieli i realizacji wstrzymania naboru. Narzucono nam „współpracę” z Akademią Sztuk Pięknych we Wrocławiu bez wskazania zasad i przedstawienia jakichkolwiek dokumentów, które miałyby tę współpracę regulować. Owa „współpraca”, warto dodać, jest na razie nieokreślona i nie daje literalnie żadnych szans na jakąś kontynuację wypracowanej przez Studium formuły nauczania. Podjęte przez Departament Szkolnictwa Artystycznego rozmowy z Rektorem Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu w sprawie możliwości kontynuowania kształcenia animatorów kultury w ramach studiów utworzonych w tej Akademii nie uwzględniają wypracowanego przez nas dorobku i modelu kształcenia. ASP planuje otworzyć jeden kierunek w trybie dziennym dla 8 studentów, podczas gdy nasza obecna formuła zakłada kształcenie na 6 kierunkach w trybie dziennym i zaocznym, łącznie dla 120 osób.

Jako społeczność Policealnego Studium Animatorów Kultury „SKiBA” we Wrocławiu podejmowaliśmy próby rozmów nie tylko z przedstawicielami ministerstwa, ale także z przedstawicielami wszystkich frakcji politycznych w Parlamencie oraz organami samorządowymi. Otrzymaliśmy wsparcie posłów opozycji, którzy wystosowali odpowiednie interpelacje, jednak zostały one zignorowane. Wzięliśmy udział w konferencji prasowej w sprawie ratowania szkoły, zebraliśmy podpisy pod petycjami do MKiDN (<https://www.petycjeonline.com/skiba-petycja>). Wszystkie podjęte przez nas działania oraz kalendarium zdarzeń stanowią załącznik 00_PISMO – kalendarium z historią sprawy. Niestety działania te pozostały bez odpowiedzi.

Nasz niepokój budzi również brak logicznych argumentów podejmowanych decyzji, ponieważ nie są to rozwiązania systemowe, gdyż w Polsce są jeszcze dwie placówki o podobnym modelu kształcenia, w Krośnie i Kaliszu (aczkolwiek z węższą ofertą edukacyjną) i wobec nich nie podjęto żadnych działań. Uzyskane dane statystyczne z Centrum Informacji publicznej wskazują, że zarówno koszt wykształcenia jednego absolwenta, jak i statystyki rekrutacyjne, są na podobnym poziomie.

Przy powszechnym nawoływaniu do kształcenia praktycznego i rozwijania umiejętności miękkich to właśnie nasza szkoła jest odpowiedzią na narastający problem społeczny i edukacyjny. Profil naszego absolwenta jest całkowicie unikalny w skali polskiej, od 2019 roku, jako pierwsza i jak dotąd jedyna szkoła artystyczna w Polsce, realizujemy autorskie programy nauczania praktycznego wsparcia animacyjnego, którego formułę i sposób funkcjonowania samej szkoły dotychczas (załącznik: 12_PISMO - Funkcjonowanie i formuła kształcenia w PSAK SKiBA).

Mając na uwadze zmieniającą się sytuację w systemie edukacji, spowodowaną między innymi ewolucją prawa w ostatnich latach dostrzegamy potencjał w utrzymaniu szkoły, która w kolejnych krokach mogłaby zostać



POLICEALNE STUDIUM ANIMATORÓW KULTURY "SKIBA" WE WROCŁAWIU

ul. J.U. Niemcewicza 2, 50-238 Wrocław tel.: 71 322 20 68, 71 322 76 82
e-mail: skiba@skiba.edu.pl www.skiba.edu.pl NIP: 898-22-43-983 REGON: 368226555

przekształcona, tak aby nadal wpisująca się w szeroki kontekst działań kulturalnych oraz artystycznych kraju, realizując pożądaną model edukacji nastawiony na praktykę. Bierzymy pod uwagę możliwość jej przekształcenia w szkołę wyższą. Byłaby wtedy pierwszą tego typu, nowoczesną instytucją edukacyjną, przygotowującą animatorów kultury w wysokim, niezwykle pożądanym społecznie stopniu, nastawioną na realne łączenie praktyki z teorią. Specjalnie do tego powołany przez nas zespół opracował ramowy projekt takiej szkoły, jednak nikt z ministerstwa nie chciał i nie chce z nami na ten temat rozmawiać. Nie próbowano nawet wysłuchać naszych propozycji dotyczących przekształcenia naszej szkoły w szkołę wyższą i argumentów zawartych w odpowiednim piśmie (załącznik 02_PISMO-w imieniu Rady Pedagogicznej do MKiDN w sprawie wstrzymania decyzji). Do realizacji tego zadania potrzebujemy jednak stabilizacji, aby mieć czas na dopracowanie formuły szkoły wyższej.

Walka o przetrwanie Szkoły nie wiąże się dla nas, społeczności SKiBY, tylko z utrzymaniem i funkcjonowaniem w ukształtowanych dotychczas ramach. Jesteśmy w pełni świadomi zmieniających się na rynku pracy realiów, a przede wszystkim potrzeb edukacyjnych. Piszę „walka”, bo brutalnością i bezpardonowością swych poczynań samo MKiDN niejako narzuciło tę formułę.

Pragniemy zwrócić uwagę, iż od momentu otrzymania pisma wskazanego w podpunkcie e) nie wpłynęły z Ministerstwa żadne inne formalne pisma aż do dnia 27 listopada 2023 r., to jest przez siedem miesięcy. Ponad pół roku MKiDN nie interesowało się nami; najwyraźniej miało inne sprawy.

Zarówno na poziomie zwykłej ludzkiej komunikacji jak i na poziomie przepisów i realnych treści ku nam kierowanych Ministerstwo nie chce się porozumiewać ani wyjaśniać. Jego przedstawiciele sądzą najwyraźniej, że im wolno tak postępować oraz że my – niewielka wrocławska szkoła – nie będziemy dochodzić swoich racji, pytać ani pisać listów.

Być może wszystko tłumaczy poranny telefon w dniu 27 listopada br. Od Bernarda Czajki – Naczelnika Działu Prawnego CEA, który poinformował mnie, że „zaraz wysyła do nas pismo” (które wpłynęło na pocztę mailową o godzinie 14:36) dotyczące przesłania wskazanych przez niego informacji w trybie pilnym, bo – jak się wyraził „chcą zakończyć tę sprawę przed zmianą rządu”.

Prosimy o pomoc, gotowi jesteśmy do wszelkich dalszych komentarzy i wyjaśnień oraz do współdziałania w procesie ratowania Studium Animatorów Kultury, o którego roli jako ważnego składnika w edukowaniu ludzi aktywnych w kulturze i życiu społecznym, szczególnie teraz bardzo potrzebnych – jesteśmy głęboko przekonani.

W imieniu Policealnego Studium Animatorów Kultury „SKIBA” we Wrocławiu

DYREKTOR

mgr Ewa Kramarczyk

PS. W załączeniu przesyłamy:

- a) 00_PISMO – kalendarium z historią sprawy
- b) 01_PISMO – pismo z dnia 27 lutego 2023 r. od Zdzisława Bujanowskiego, Dyrektora CEA, w sprawie wstrzymania naboru do Studium na rok szkolny 2023/2024 (zdawkowe i bez argumentacji)



POLICEALNE STUDIUM ANIMATORÓW KULTURY "SKIBA" WE WROCŁAWIU

ul. J.U. Niemcewicza 2, 50-238 Wrocław tel.: 71 322 20 68, 71 322 76 82
e-mail: skiba@skiba.edu.pl www.skiba.edu.pl NIP: 898-22-43-983 REGON: 368226555

- c) 02_PISMO – pismo Rady Pedagogicznej z dnia 15 marca 2023 r. do prof. dr hab. Piotra Glińskiego, Wiceprezesa Rady Ministrów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, jako odpowiedź na decyzję Dyrektora CEA (*obszerne i dobrze uargumentowane*)
- d) 03_PISMO – pismo z prośbą o podanie podstawy prawnej dotyczącej decyzji MKiDN (*krótkie i lapidarne*)
- e) 04_PISMO – pismo z dnia 14 kwietnia 2023 r. od Jarosława Wartaka, Dyrektora Departamentu Szkolnictwa Artystycznego o niewszczygnianiu przez Organ prowadzący Studium procedury określonej w art. 89 ustawy Prawo oświatowe w sprawie likwidacji
- f) 11_PISMO – pismo z dnia 27 listopada 2023 r. od Dyrektora CEA Zdzisława Bujanowskiego w sprawie pilnego przekazania do CEA szczegółowych informacji o mieniu będącym w zarządzie Studium oraz o przesłanie danych kontaktowych uczniów (*krótkie i obcesowe, znów bez nawiązania do przepisów ani całości sprawy*)
- g) 12_PISMO - Funkcjonowanie i formuła kształcenia w PSAK SKIBA.